

## Relación entre la pérdida auditiva, la audición y las necesidades educativas

<b>PÉRDIDA AUDITIVA DE 56-70 dB</b>		
<b>Posible efecto sobre la comprensión del habla y el lenguaje</b>	<b>Posible efecto social</b>	<b>Posibles adaptaciones y servicios educativos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incluso al usar los audífonos, el niño normalmente notará a la gente que está hablando a su alrededor pero no podrá oír partes de las palabras, lo cual crea dificultad en situaciones que exigen comunicación verbal (persona a persona o en grupos).</li> <li>• Sin amplificación, la conversación deberá ser en voz muy alta para que la pueda entender; una pérdida de 55 dB puede resultar en que el niño no perciba el 100% de la información del habla si no cuenta con amplificación.</li> <li>• Si la pérdida auditiva no se identifica y maneja adecuadamente antes de que el niño cumpla un año, es probable que llegue a presentar retrasos en el desarrollo del lenguaje hablado, de la sintaxis, de una menor inteligibilidad del habla y de tener una voz monótona.</li> <li>• El éxito del niño para desarrollar el habla y el lenguaje, y en el aprendizaje se relaciona estrechamente con la edad a la que empezó a usar amplificación, la regularidad en el uso del audífono y la intervención temprana en el lenguaje.</li> <li>• La incorporación de un sistema de comunicación visual a menudo revela la posible presencia de retrasos en el lenguaje y otras discapacidades.</li> <li>• El uso de un sistema FM personal disminuirá los efectos del ruido y de la distancia, y permitirá que el niño tenga un mayor acceso auditivo a la enseñanza verbal.</li> <li>• La capacidad del niño para entender en el aula se ve enormemente disminuida en proporción a la distancia y al ruido cuando este solo utiliza un audífono.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si la pérdida auditiva se identificó tardíamente y no se previno el retraso en el desarrollo del lenguaje, la comunicación con sus compañeros se verá considerablemente afectada.</li> <li>• Los niños tendrán mayor dificultad para socializar, especialmente en situaciones ruidosas, como el almuerzo, las actividades de aprendizaje cooperativo o el recreo.</li> <li>• La tendencia del niño a menospreciarse y su inmadurez social pueden contribuir a que se sienta rechazado. Resulta útil educar a sus compañeros al respecto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es fundamental que el niño utilice el dispositivo de amplificación (audífono + sistema FM) todo el día y con regularidad.</li> <li>• Dependiendo de la configuración de su pérdida auditiva, el niño podría beneficiarse de usar audífonos de transposición frecuencial (compresión frecuencial).</li> <li>• El niño podría necesitar muchísimo apoyo para desarrollar sus habilidades auditivas, de lenguaje, de habla, y de lectoescritura.</li> <li>• Es importante consultar con un especialista en impedimento auditivo infantil para que supervise o coordine los servicios.</li> <li>• En el caso de niños con un considerable retraso del lenguaje o con otras necesidades de aprendizaje, el uso del lenguaje de señas o de un sistema de comunicación visual podría serles útil a fin de que puedan recibir enseñanza lingüísticamente compleja.</li> <li>• Tomar notas, videos subtítulados, etc., se consideran a menudo como adaptaciones necesarias.</li> <li>• Es imperativo capacitar al maestro.</li> </ul>

### Recursos:

Simulador de la pérdida auditiva Starkey disponible en línea <http://www.starkey.com/hearing-loss-simulator>

Programa de Divulgación con Video ListenUp del Centro de Comunicación Infantil de UCSF. Programa de información sobre cómo podemos hacer un video personalizado que ilustre las particularidades de la pérdida auditiva de su hijo/a.

[www.ohns.ucsf.edu/listenup](http://www.ohns.ucsf.edu/listenup)

#### Tome en cuenta los siguientes factores al crear el Plan Educativo de su hijo/a:

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Formación del maestro y sentar al niño cerca del maestro _____ meses.                                | <input type="checkbox"/> Monitorear la audición en la escuela cada _____                   | <input type="checkbox"/> Monitoreo de la amplificación                               |
| <input type="checkbox"/> Contacte al audiólogo de su distrito escolar   | <input type="checkbox"/> Proteger los oídos del ruido para prevenir mayor pérdida          | <input type="checkbox"/> Servicios/evaluación de las medidas de apoyo a la educación |
| <input type="checkbox"/> Revisión/evaluación del habla y el lenguaje  | <input type="checkbox"/> Tomar notas, películas y audiovisuales con subtítulos             | <input type="checkbox"/> Período de prueba de un sistema FM                          |
| <input type="checkbox"/> Asesoramiento educativo/supervisión del programa por uno o más especialistas en pérdida auditiva     | <input type="checkbox"/> Contacto regular con otros niños sordos o con dificultad auditiva |  |
| <input type="checkbox"/> Monitoreo educativo periódico. Por ej., maestro y alumno completan SIFTER y LIFE en octubre y abril. |  |  |

**IMPORTANTE:** Para que todos los niños puedan recibir una educación adecuada, estos necesitan pleno acceso a las enseñanzas del maestro y a una comunicación con sus compañeros que tenga relevancia desde el punto de vista educativo.

La distancia, el ruido en el aula y la fragmentación provocada por la pérdida auditiva impiden que la enseñanza oral se reciba a plenitud. El acceso a la enseñanza aumenta cuando se tiene una acústica adecuada, se usan materiales audiovisuales, lenguaje de señas, tomadores de notas, compañeros de comunicación. El estudiante necesita evaluaciones periódicas de la audición, revisión rigurosa de la amplificación y monitoreo regular de su acceso a la enseñanza y su funcionalidad en el aula (encontrar herramientas de monitoreo en [www.SIFTERanderson.com](http://www.SIFTERanderson.com)).