

Relación entre la pérdida auditiva, la audición y las necesidades educativas

PÉRDIDA AUDITIVA FLUCTUANTE		
Posible efecto sobre la comprensión del habla y el lenguaje	Posible efecto social	Posibles adaptaciones y servicios educativos
<ul style="list-style-type: none"> • Los niños que han mostrado fluctuaciones de la audición en el transcurso de varios meses en la infancia temprana (varios episodios en los que el flujo dura tres meses o más) son motivo de suma preocupación. • El efecto de una pérdida auditiva de aproximadamente 20 dB puede compararse con tratar de oír tras taparse los oídos con los dedos índices. • Este grado de pérdida, o incluso peor, es típico de situaciones en las que se escucha con fluído en el oído o una infección detrás del tímpano del oído. • El niño puede "oír" pero pierde fragmentos de lo que se dice. El grado de dificultad que el niño experimente en la escuela dependerá del nivel de ruido en el aula, de la distancia a la que se encuentre el maestro, y del grado actual de pérdida auditiva. • A 30 dB, el niño puede dejar de oír 25-40% de la señal del habla. • Un niño con una pérdida de 40 dB relacionada con un "oído pegajoso" u otitis media adhesiva puede perderse hasta un 50% de las discusiones en el aula, especialmente • Un niño con tal grado de pérdida auditiva a menudo no podrá oír las palabras o consonantes pronunciadas sin énfasis, y las terminaciones de las palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Empiezan a acumularse obstáculos que afectan la autoestima del niño ya que se lo acusa de "oír solo cuando quiere" "soñar despierto" o "no poner atención". • El niño puede llegar a creer que es menos capaz que otros debido a los problemas que tiene para entender en clase. • Normalmente el niño tiene gran dificultad para identificar los cambios en su propia capacidad auditiva. Debido a lo errático de su audición, el niño aprende a "desintonizarse" de la señal del habla. • La gente llega a pensar que estos niños tienen mayores problemas de falta de atención, de inseguridad, de autoestima y que se distraen con facilidad. • Los niños tienden a no involucrarse en las actividades de la clase y a distraerse; son a menudo inmaduros socialmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conciernen principalmente a la adquisición de habilidades tempranas de lectura y a la atención en clase. • Se recomienda examinar al niño desde una edad temprana para detectar posibles retrasos del lenguaje. • Es preciso mantener una vigilancia constante de la pérdida auditiva en la escuela, una comunicación entre los padres y los maestros en relación con los problemas de audición, y un manejo médico agresivo de la pérdida auditiva. • El niño se beneficiará de contar con un sistema FM de campo sonoro o con un dispositivo de escucha asistida en el aula. • El niño podría necesitar que se preste atención al desarrollo del habla, a su autoestima o a sus habilidades auditivas. • Resulta beneficioso capacitar a los maestros.

Recursos:

Simulador de la pérdida auditiva Starkey disponible en línea <http://www.starkey.com/hearing-loss-simulator>

Programa de Divulgación con Video ListenUp del Centro de Comunicación Infantil de UCSF. Programa de información sobre cómo podemos hacer un video personalizado que ilustre las particularidades de la pérdida auditiva de su hijo/a.

www.ohns.ucsf.edu/listenup

Tome en cuenta los siguientes factores al crear el Plan Educativo de su hijo/a:

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Formación del maestro y sentar al niño cerca del maestro _____ meses. | <input type="checkbox"/> Monitorear la audición en la escuela cada _____ | <input type="checkbox"/> Monitoreo de la amplificación |
| <input type="checkbox"/> Contacte al audiólogo de su distrito escolar | <input type="checkbox"/> Proteger los oídos del ruido para prevenir mayor pérdida | <input type="checkbox"/> Servicios/evaluación de las medidas de apoyo a la educación |
| <input type="checkbox"/> Revisión/evaluación del habla y el lenguaje | <input type="checkbox"/> Tomar notas, películas y audiovisuales con subtítulos | <input type="checkbox"/> Período de prueba de un sistema FM |
| <input type="checkbox"/> Asesoramiento educativo/supervisión del programa por uno o más especialistas en pérdida auditiva | <input type="checkbox"/> Contacto regular con otros niños sordos o con dificultad auditiva | |
| <input type="checkbox"/> Monitoreo educativo periódico. Por ej., maestro y alumno completan SIFTER y LIFE en octubre y abril. | | |

IMPORTANTE: Para que todos los niños puedan recibir una educación adecuada, estos necesitan pleno acceso a las enseñanzas del maestro y a una comunicación con sus compañeros que tenga relevancia desde el punto de vista educativo.

La distancia, el ruido en el aula y la fragmentación provocada por la pérdida auditiva impiden que la enseñanza oral se reciba a plenitud. El acceso a la enseñanza aumenta cuando se tiene una acústica adecuada, se usan materiales audiovisuales, lenguaje de señas, tomadores de notas, compañeros de comunicación. El estudiante necesita evaluaciones periódicas de la audición, revisión rigurosa de la amplificación y monitoreo regular de su acceso a la enseñanza y su funcionalidad en el aula (encontrar herramientas de monitoreo en www.SIFTERanderson.com).